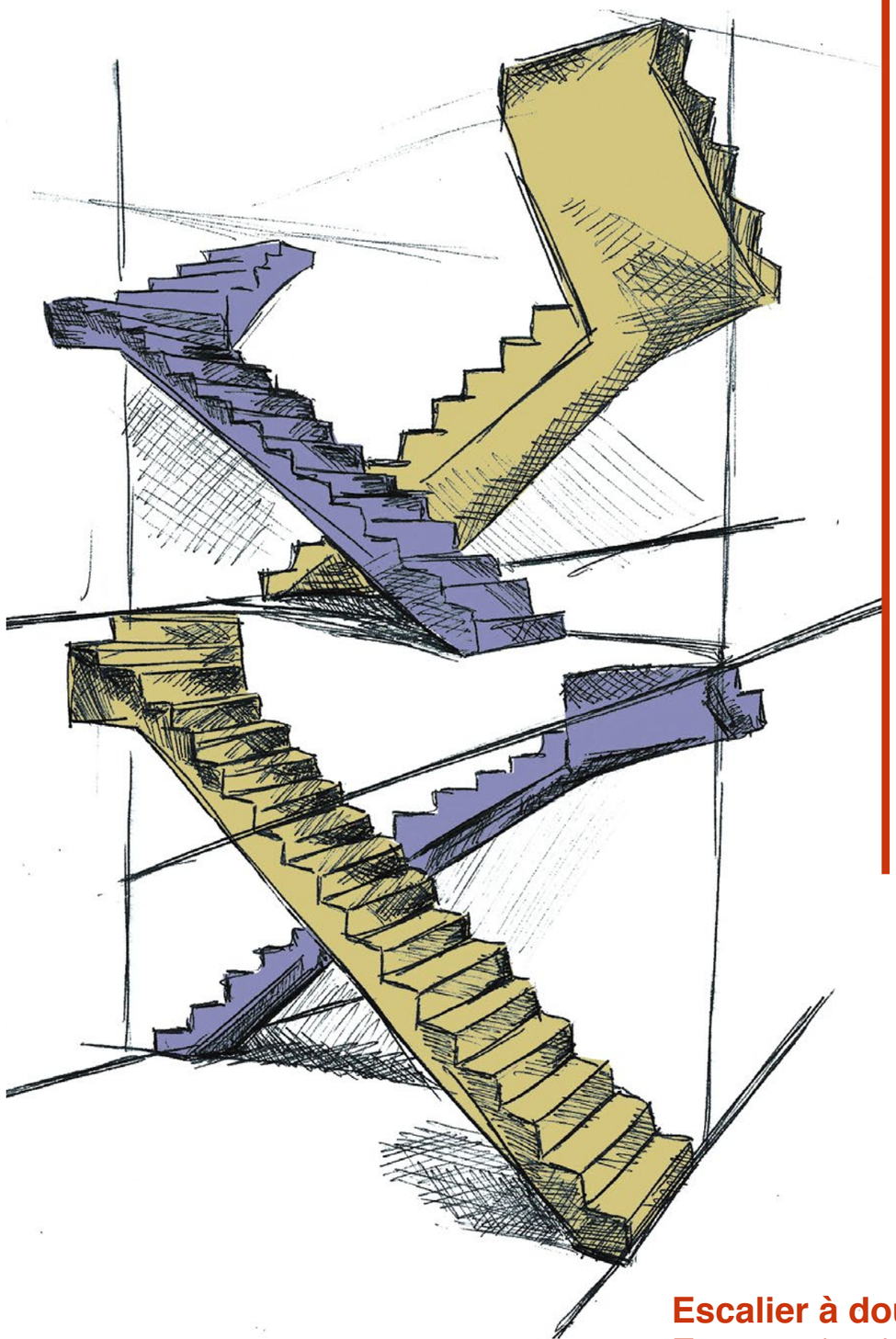
CHANGEAS LAURA - Archi 4A - Division d'une maison en deux logements - projet imposé 4éme année - rendu le 07/04/17

CONCEPT

explication du concept **3**
répartition des espaces **4**



Mise en commun des circulations

Croquis en plan - repérage de l'escalier
Positionement coté ouest du mur de refend - **R**edimensionement des espaces selon les besoins (voir coupe p 4), la partie 1 etant diminuée au rapport de la partie 2

Escalier à double révolution
Espace de circulation partagé sans pour autant avoir contact direct avec son voisin - **G**ain d'espace - **T**ravail sur les ciruculations (à l'echelle du bâtiment et dans chaque logement)

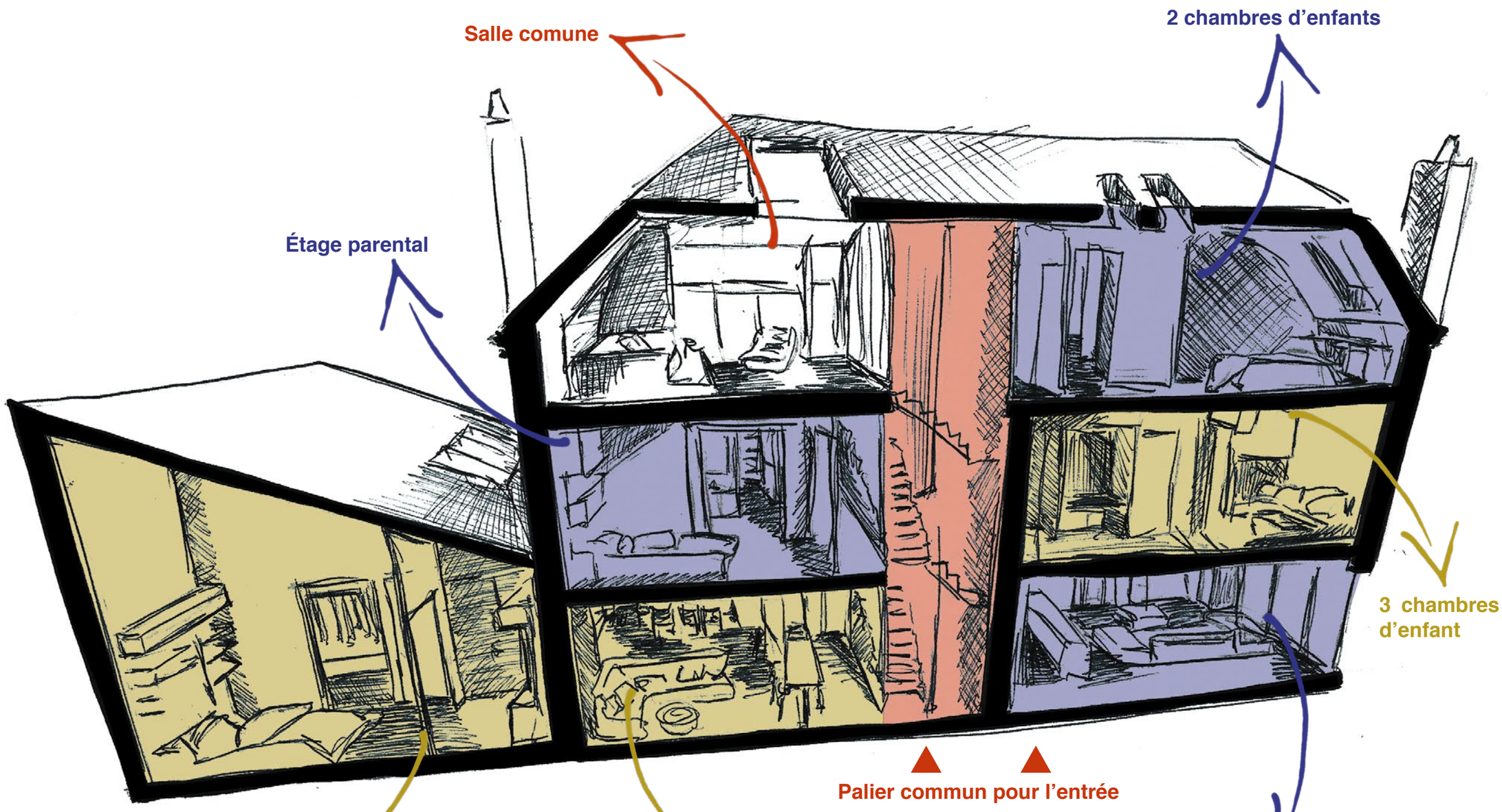
Croquis coupe perspectif

Répartition des espaces selon les surfaces disponibles par étage **- P**rincipe de croisement entre les logement **- P**artage et dynamisme - 2 espaces de réunion et de rencontre, à l'entrée avant de circuler dans les espaces intérieurs et tout en hait de la maison à la fin des circulations

famille B

famille A

Principe en 3 temps : se rencontrer / circuler (et se croiser) / se retrouver

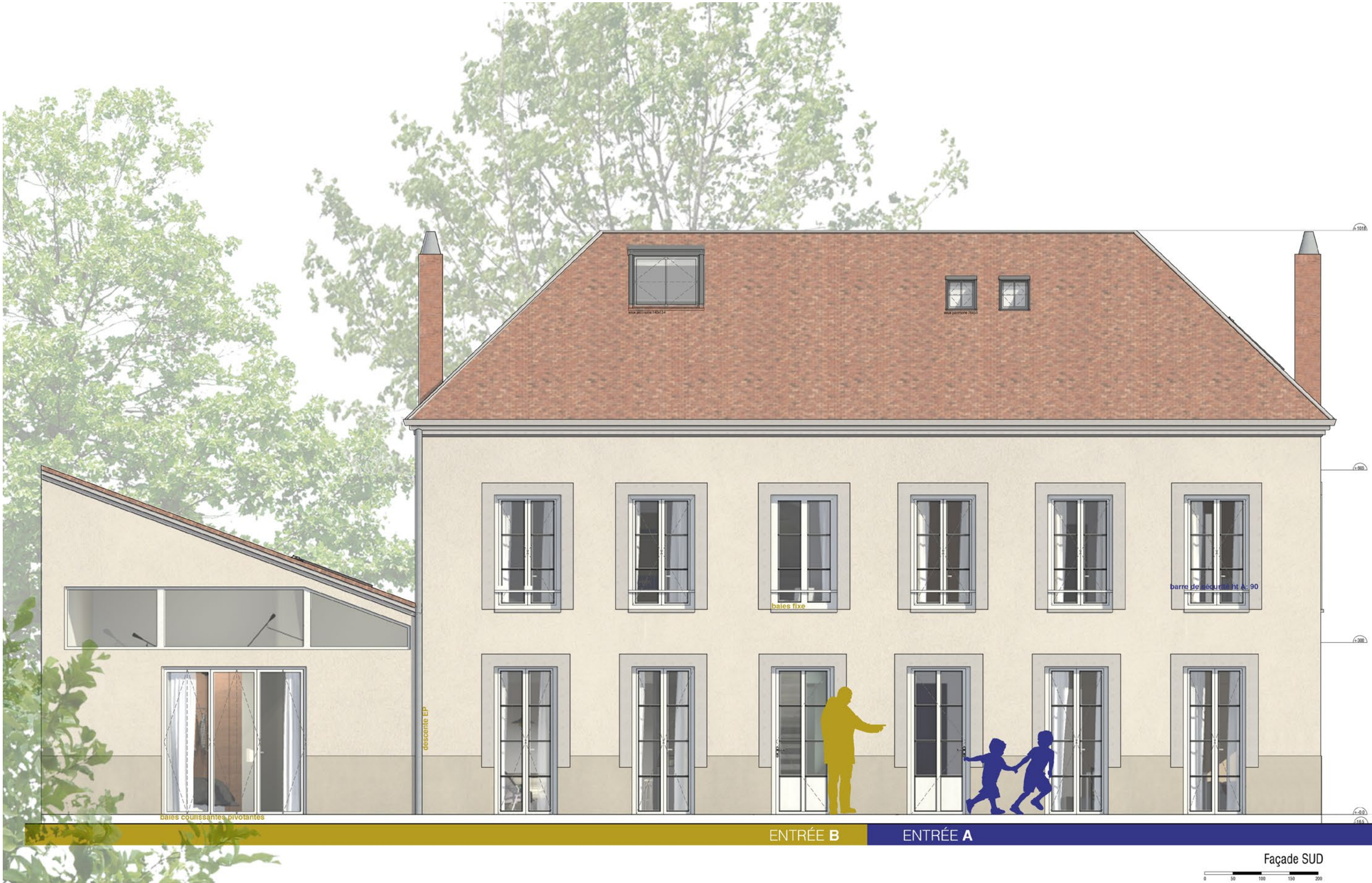


CONCEPT

ESPACES EXTÉRIEURS

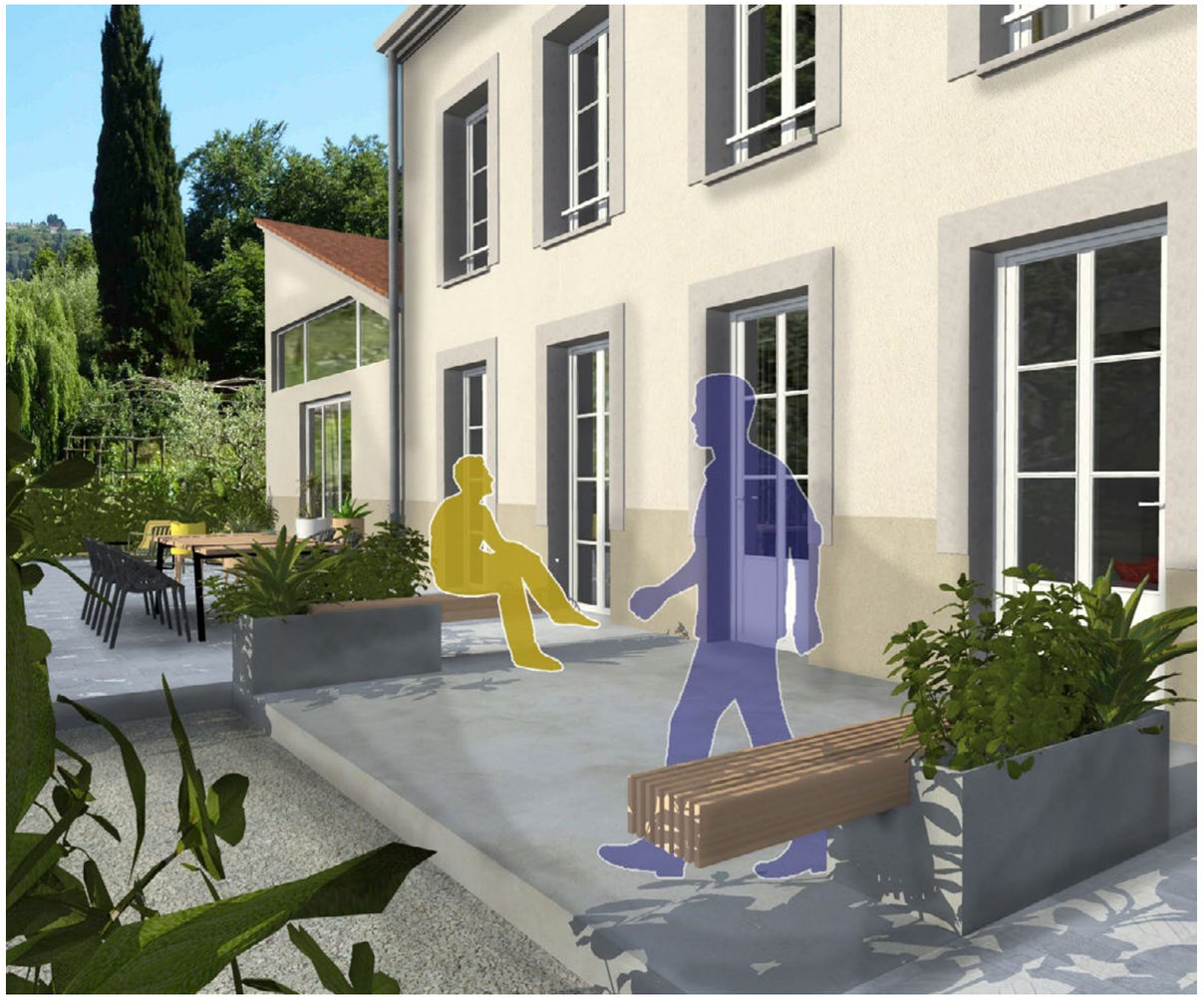
plan de masse **6**
façade SUD **7**
vue globale **8**
vues extérieures **9**

Plan de parcelle
1/250e


descente EP
baies fixe
barre de sécurité ht A. 90
baies coulissantes pivotantes
ENTRÉE B
ENTRÉE A

Façade SUD

Baies fixes
Baies coulissantes pivotantes
Palier d'entrée commun
Portes fenêtres



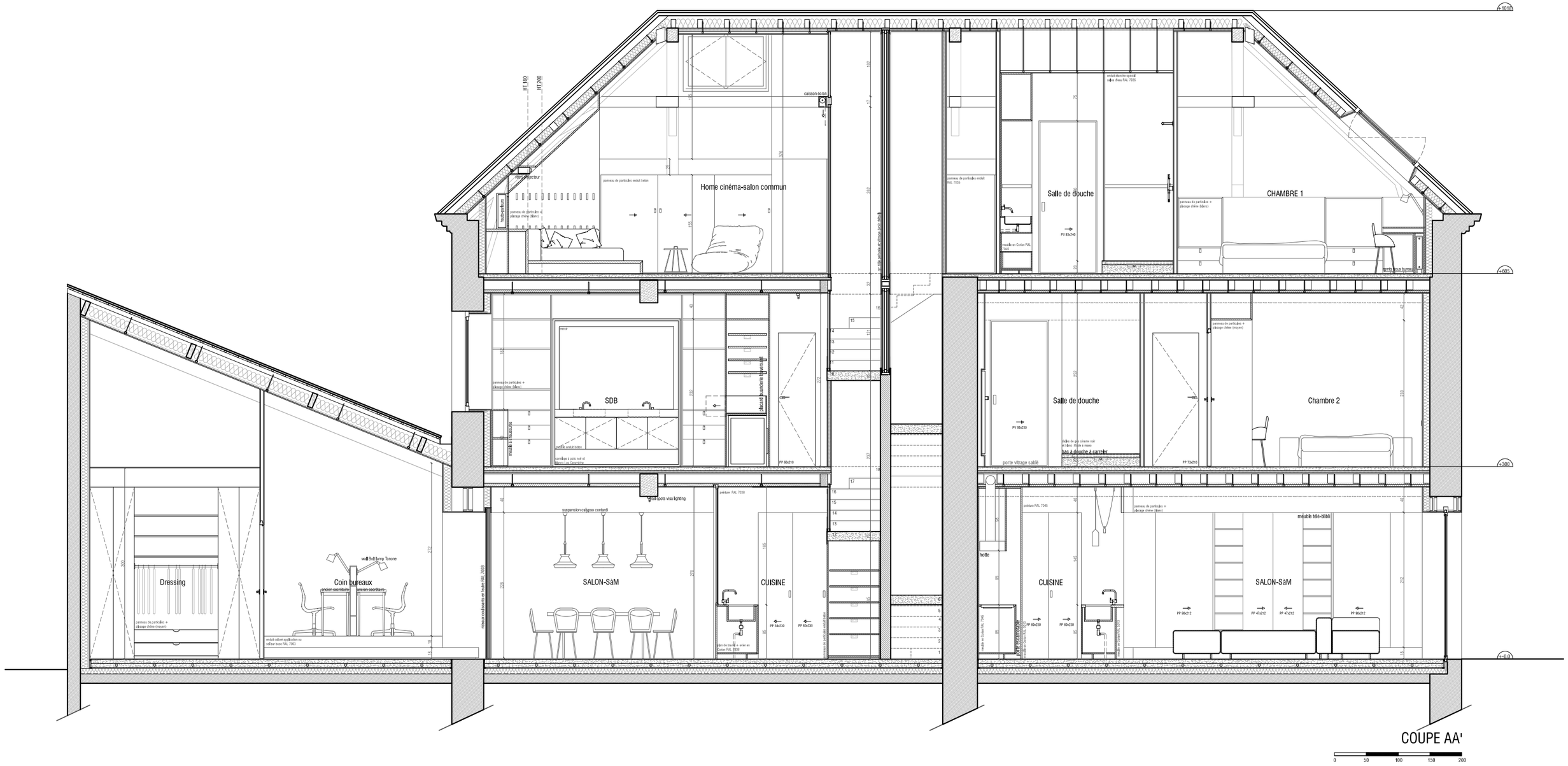
Vue palier commun

Vue de la terrasse **B**

ESPACES INTÉRIEURS

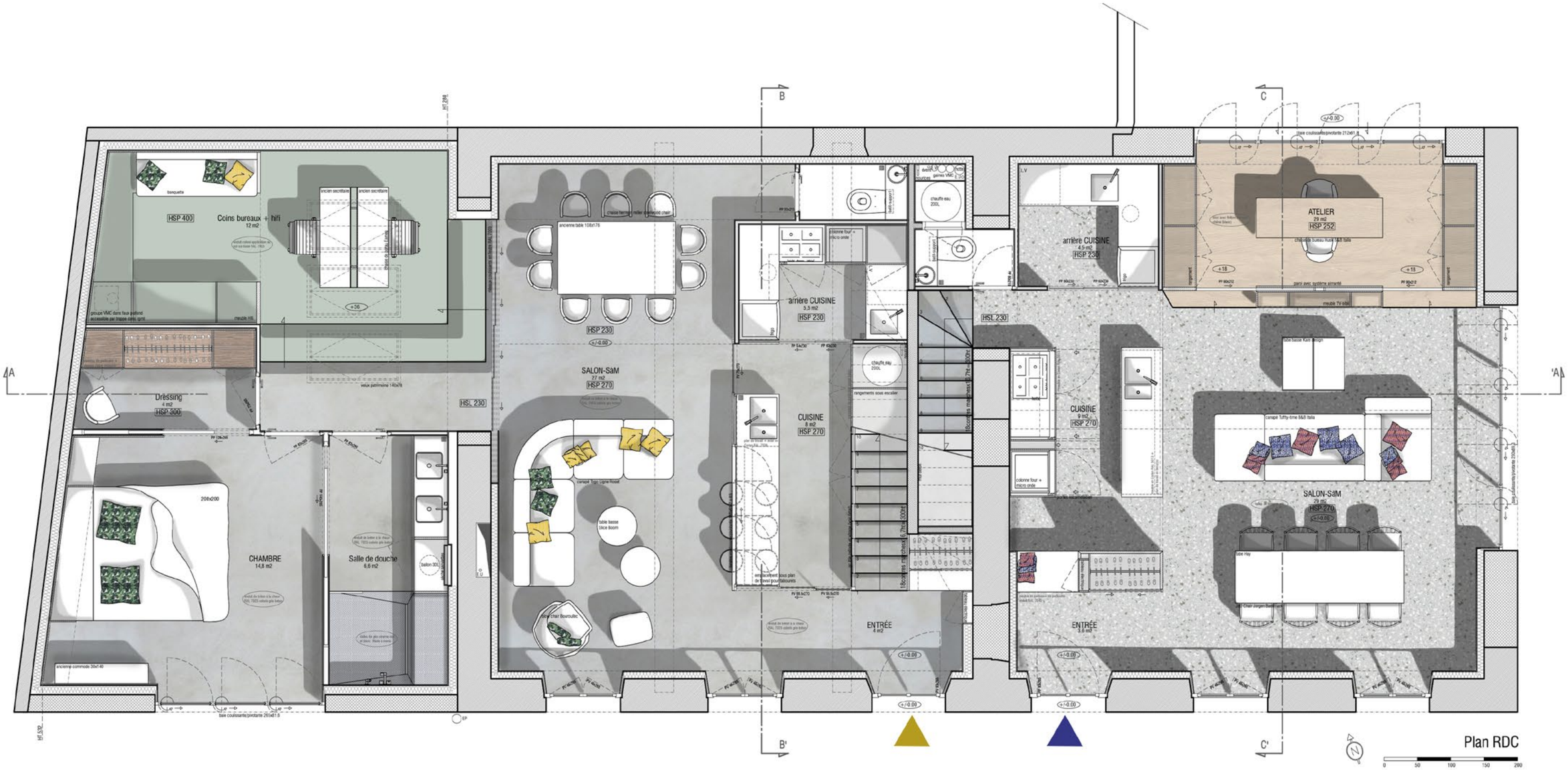
coupe AA’ colorée **11**
coupe AA’ **12**
plan RDC coloré **13**
plan RDC + croquis **14**
plan R+1 coloré **15**
plan R+1 + croquis **16**
plan combles coloré **17**
plan combles **18**
coupes BB’ CC’ colorées **19**
coupes BB’ CC’ **20**
B vue et materiaux **21**
B vues salon **22**
B vues chambre **23**
B vue salon TV **24**
A vue et materiaux **25**
A vue salon et atelier **26**
A vues chambres sdb et bureau **27**
vues piece commune **28**

Home cinéma-salon com
SDB
Salle de douche
CHAMBRE 1
Chambre 2
Dressing
Coin bureaux
SALON-SàM
CUISINE
Salle de douche
CUISINE
SALON-SàM
COUPE AA'
0
50
100
150
200



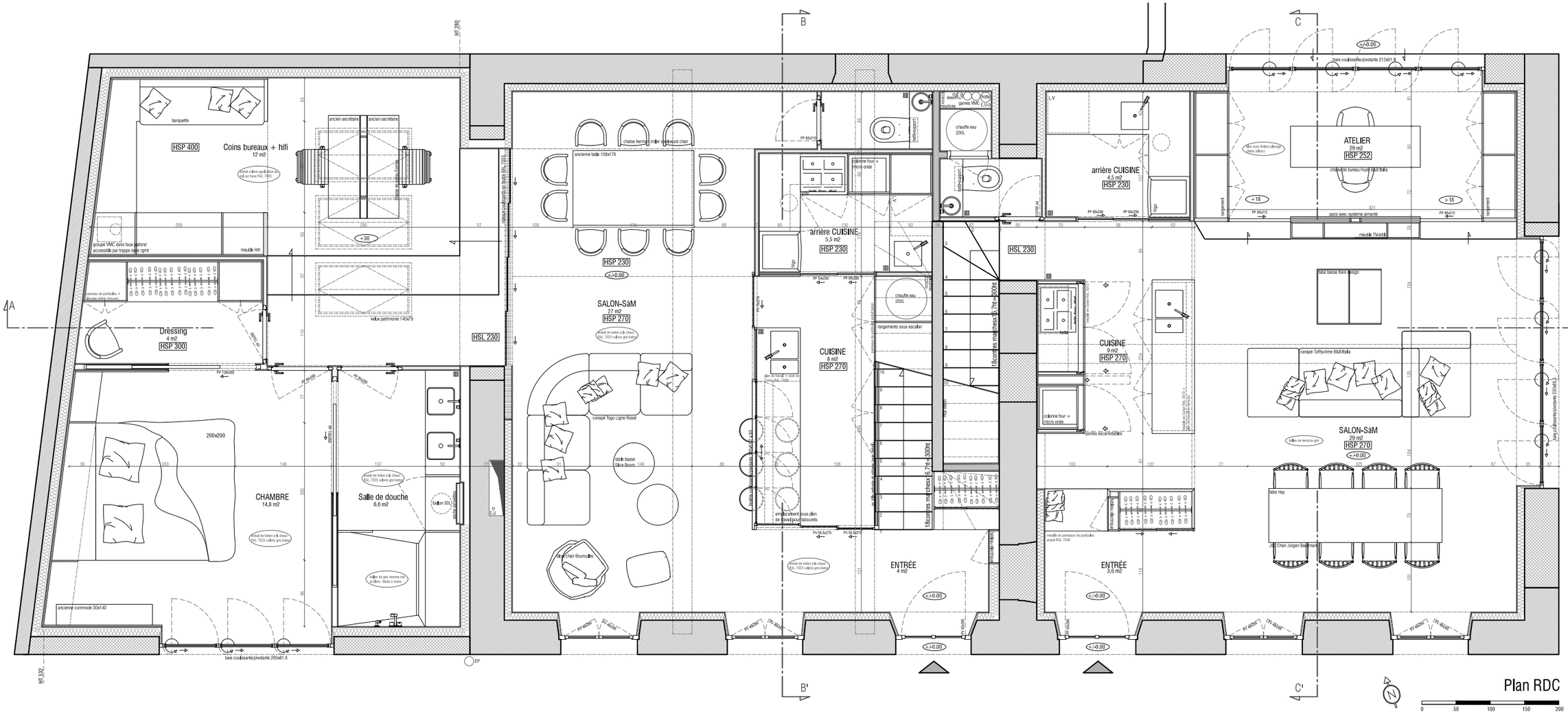
COUPE AA'

0 50 100 150 200



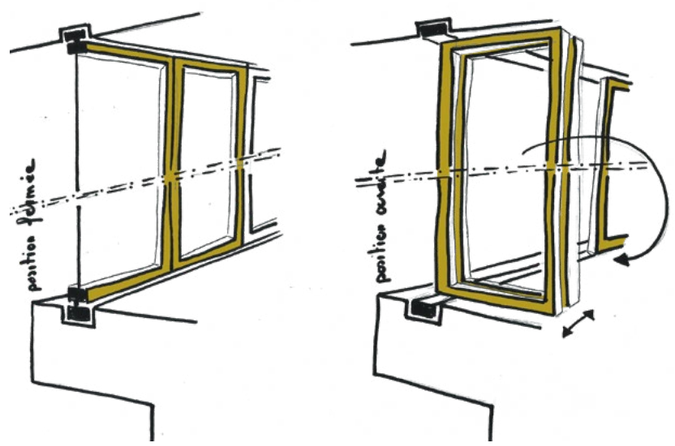
FAMILLE B
93,4 m2

FAMILLE A
57 m2

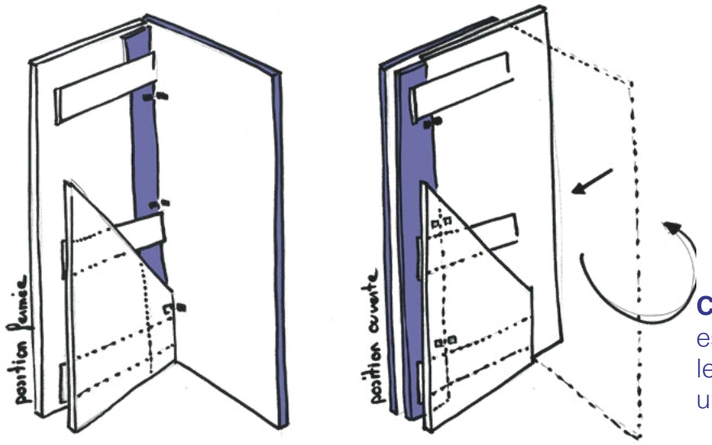


FAMILLE B
93,4 m2

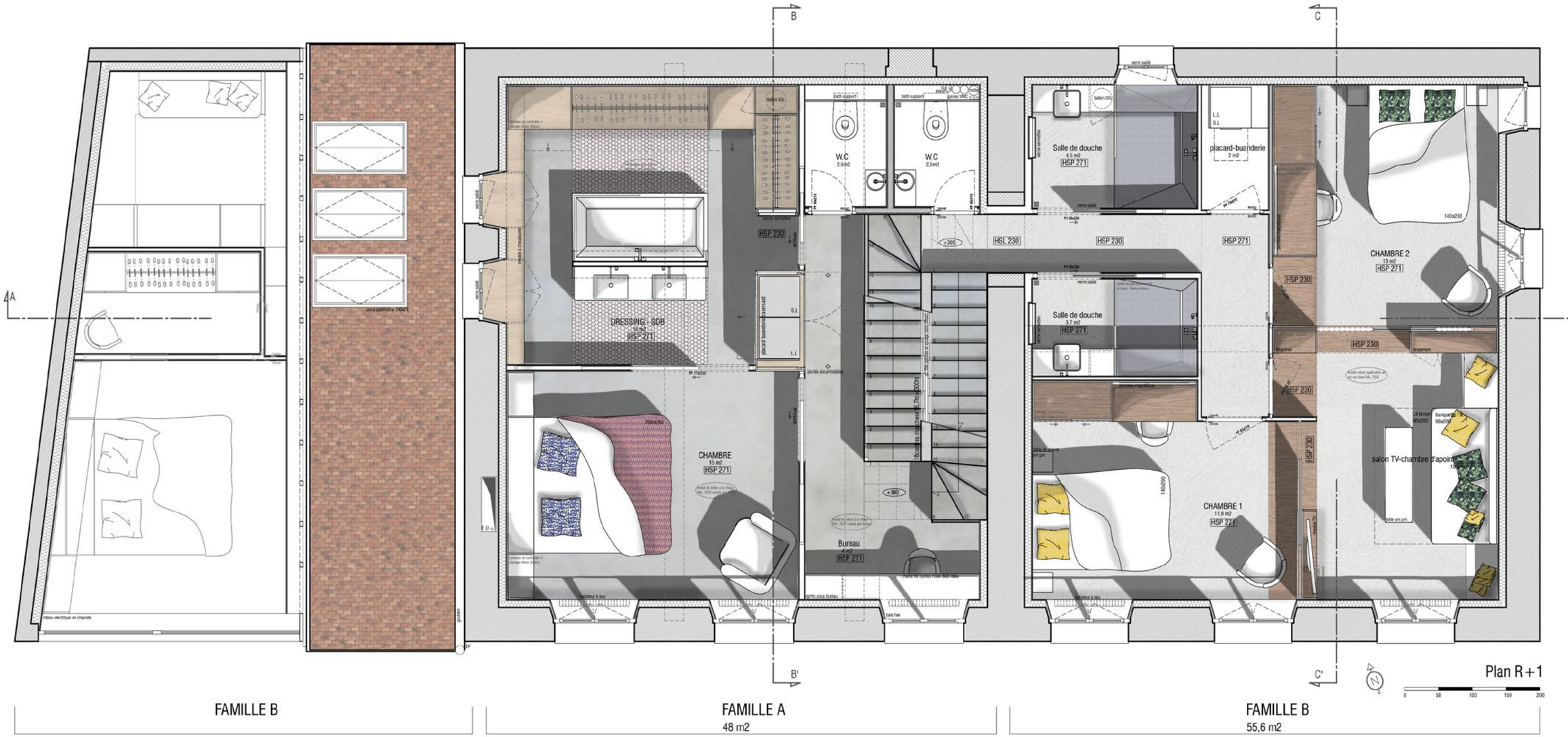
FAMILLE A
57 m2



Croquis de principe vitrages coulisants / pivotants - **P**ossibilité d'ouvrir ou non la cuisine et de manger au bar - cuisine famille **B**



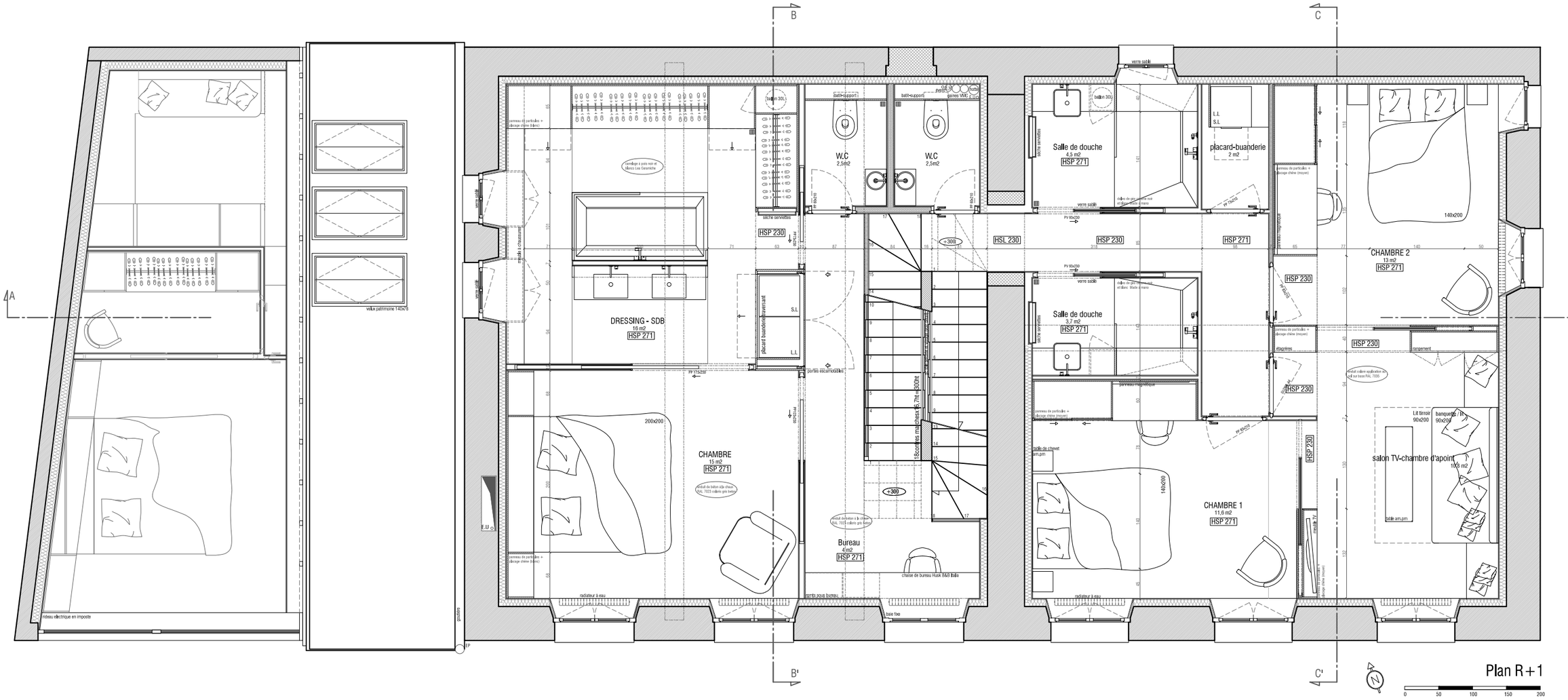
Croquis de principe portes escamotables - **P**ermet de cacher les meubles de cuisine en créant une paroi - cuisine famille **A**



FAMILLE B

FAMILLE A
48 m2

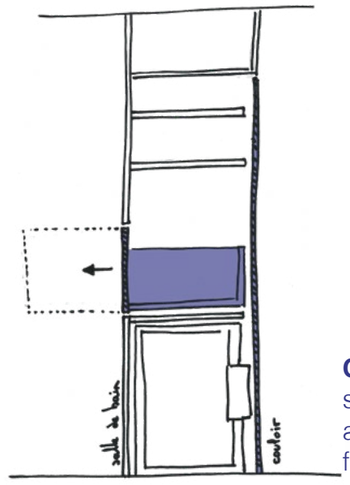
FAMILLE B
55,6 m2



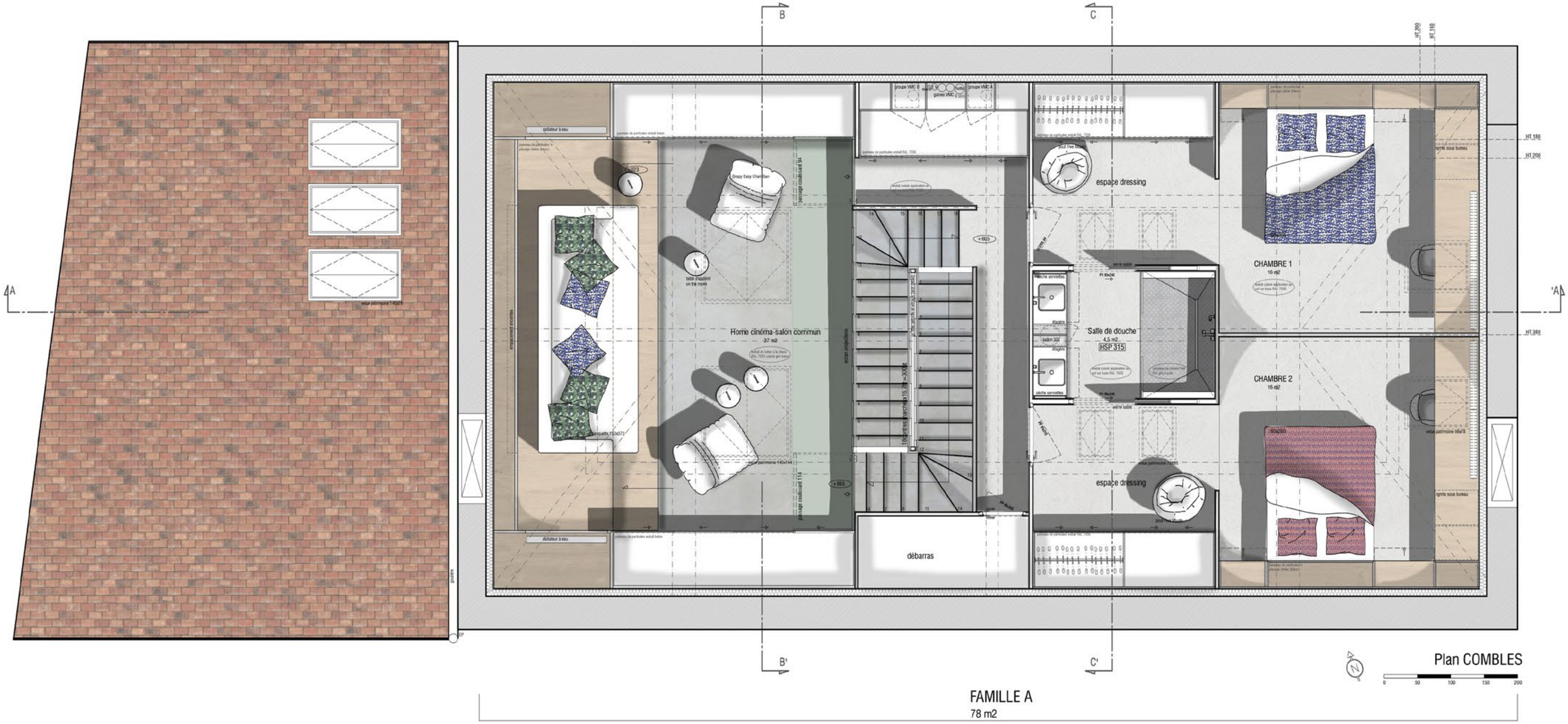
FAMILLE B

FAMILLE A
48 m2

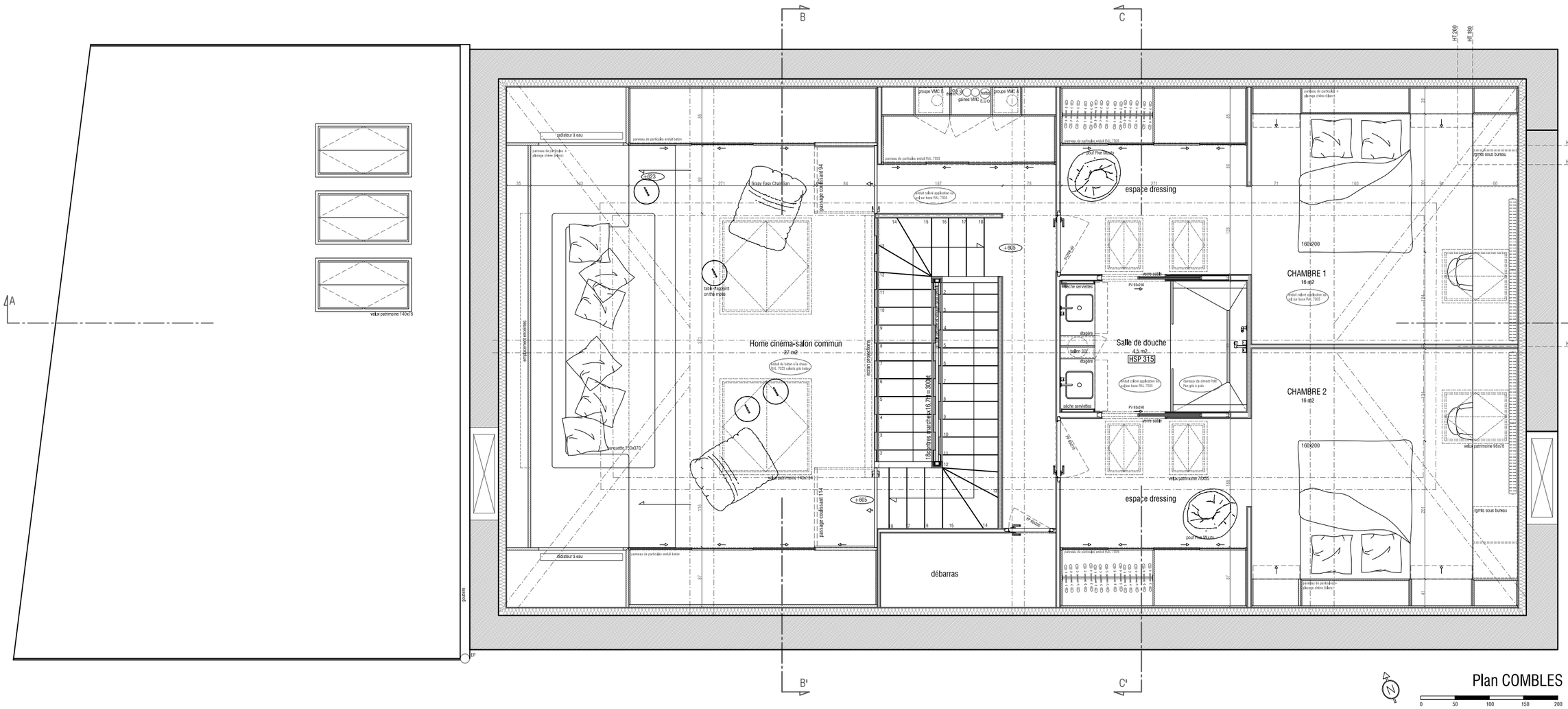
FAMILLE B
55,6 m2



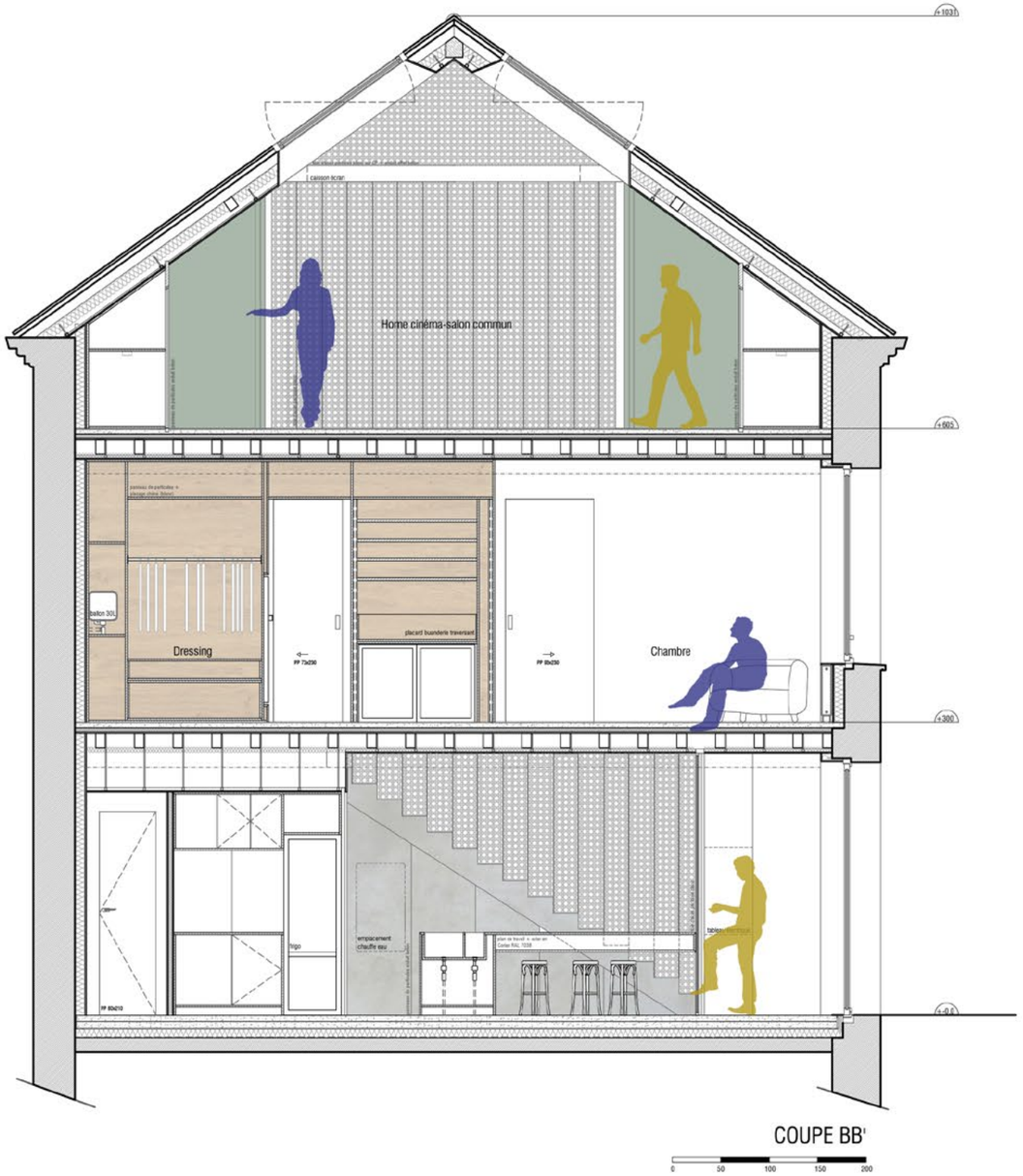
Croquis de principe tiroir traversant, s'ouvre coté salle de bains et est accessible coté buanderie - buanderie famille **A**



FAMILLE A
78 m2

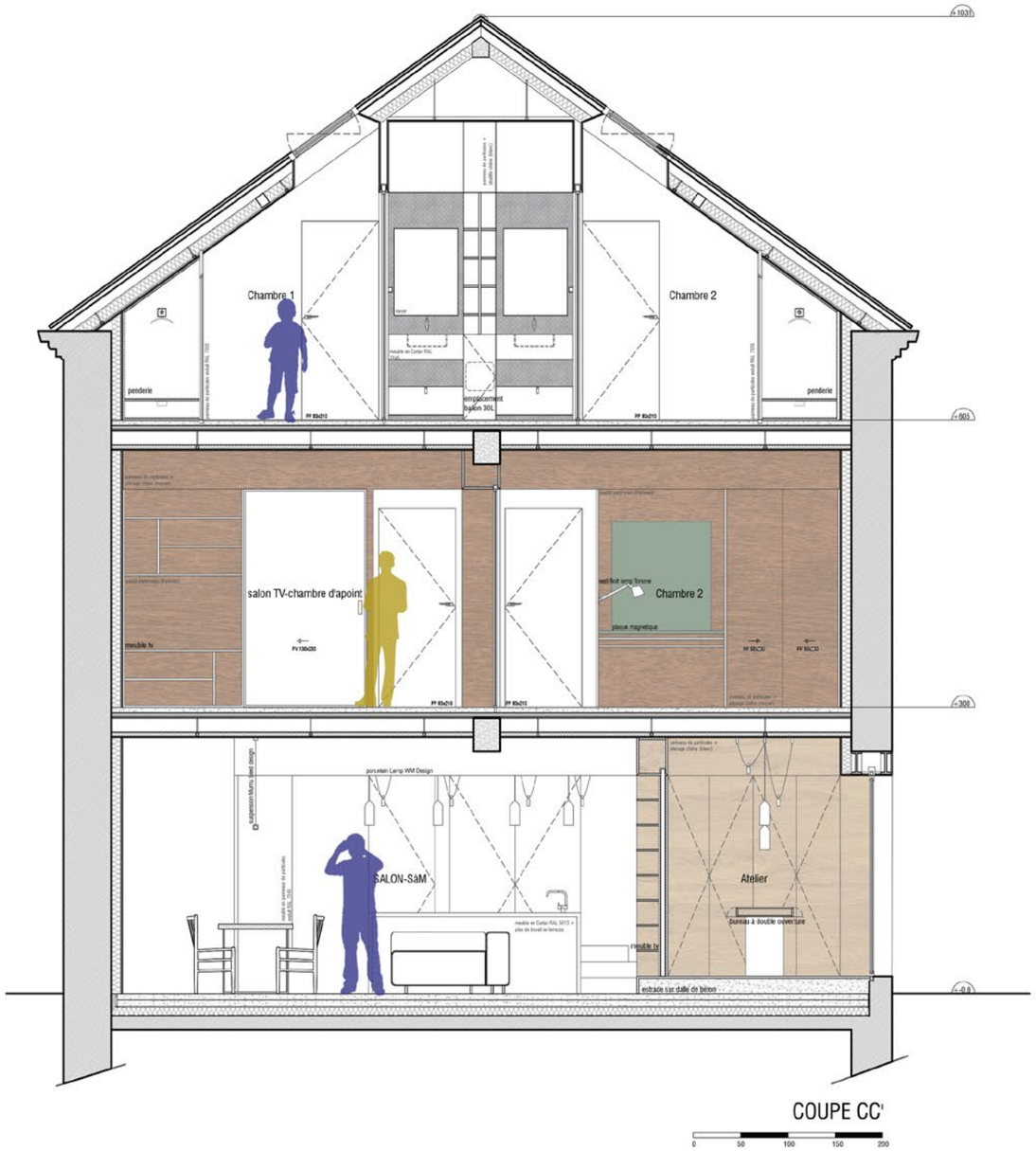


FAMILLE A
78 m2



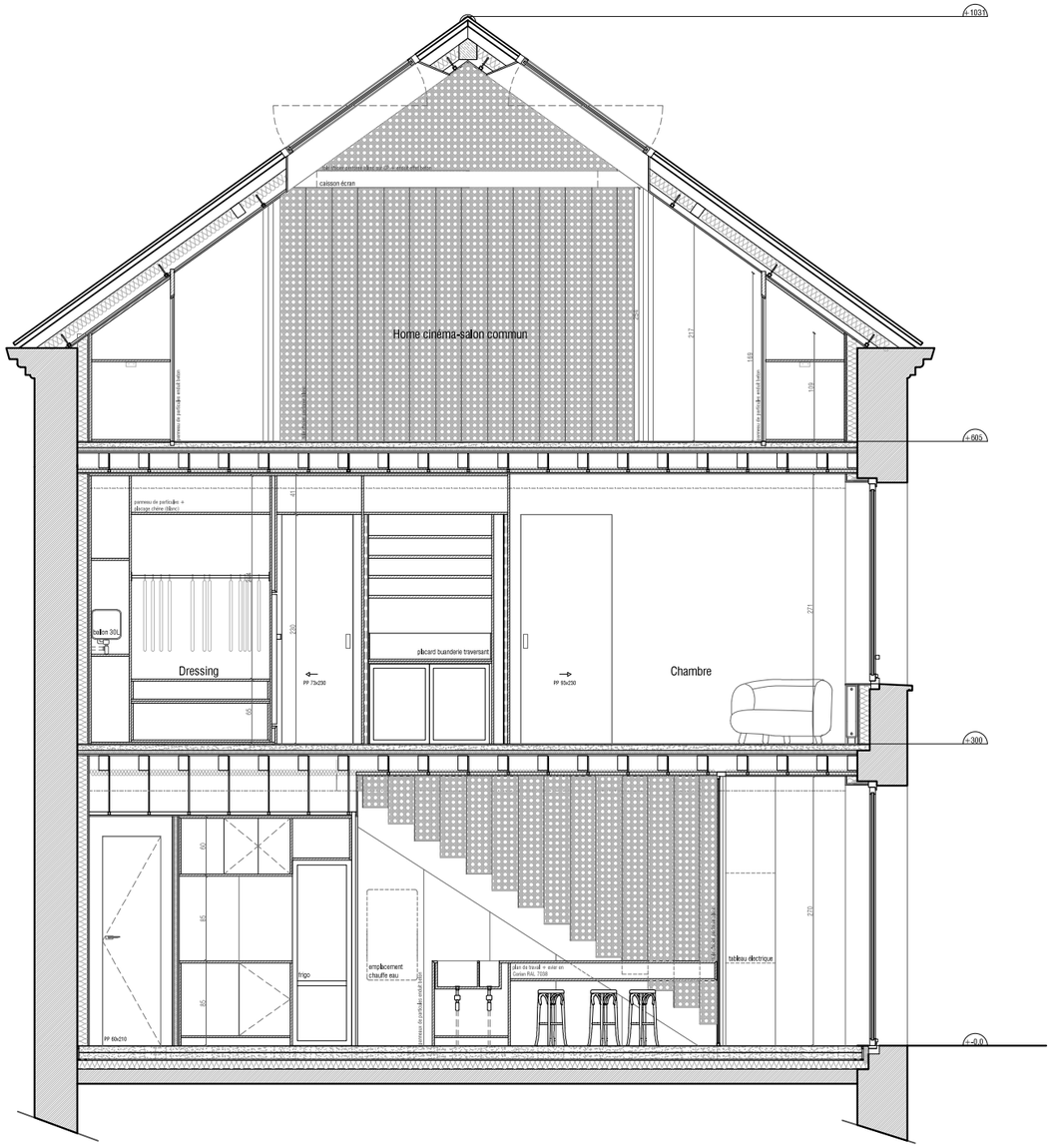
COUPE BB'

0 50 100 150 200

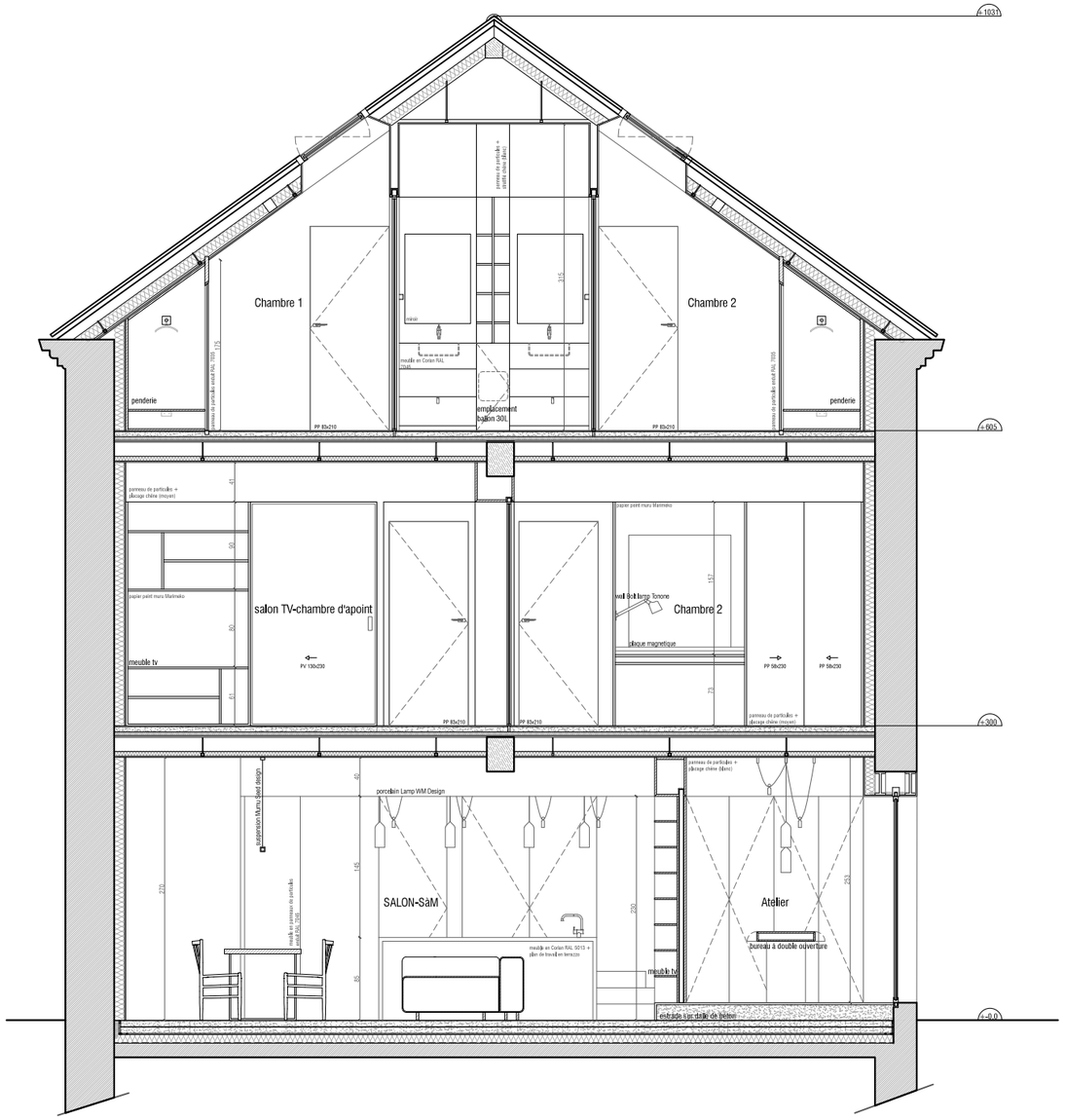


COUPE CC'

0 50 100 150 200



COUPE BB'



COUPE CC'

0 50 100 150 200

Enduit de béton à la chaux
RAL 7023

RAL 7038

Dalles de grés cérame
made à mano

RAL 7003

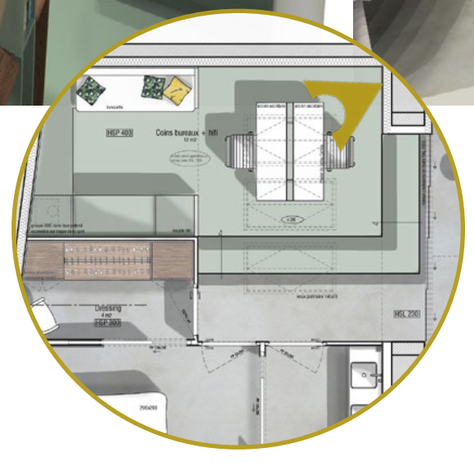
Feutre RAL 7003

Papier peint Marimeko

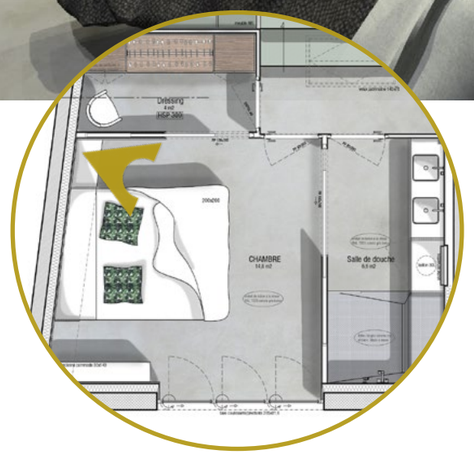
Placage chêne moyen

SALON FAMILLE B ET **M**ATÉRIAUX

Coin Hifi-bureaux-**P**ossibilité d'ouvrir cet espace sur le salon (rideaux de feutre) ou de l'intimiser completement



Salon



Chambre parentale - **M**ise en évidence du principe de double circulation - **S**ur les vues : option chambre ouverte sur dressing et salle d'eau - **U**n accés en dehors de la chambre est de même prévu

Salon télévision et chambres d'enfants: espace hybride, selon les scénarios d'occupations (3 chambres / 2 chambres et un salon / dortoir)

Dalles de terazzo gris

Carrelage Lea Cerramiche

RAL 5013

Enduit de béton à la chaux RAL 7023

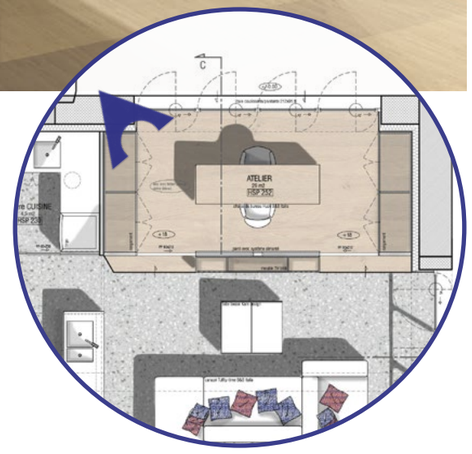
Placage chêne clair

RAL 7045

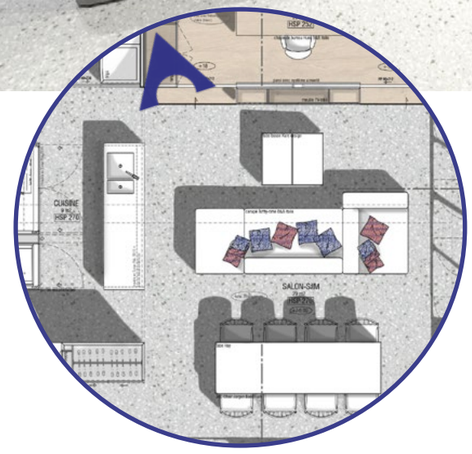
Papier peint Ferm Living

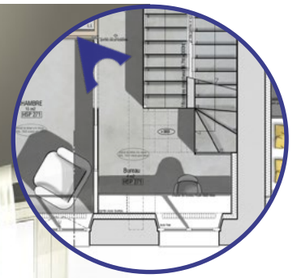
SALON FAMILLE A ET **M**ATÉRIAUX

Atelier

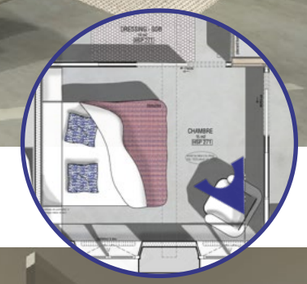


Salon

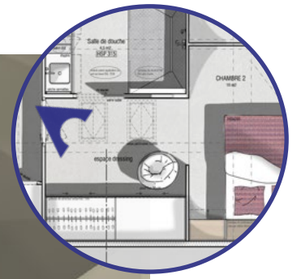




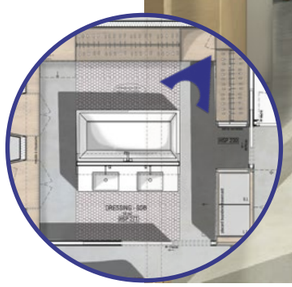
Bureau



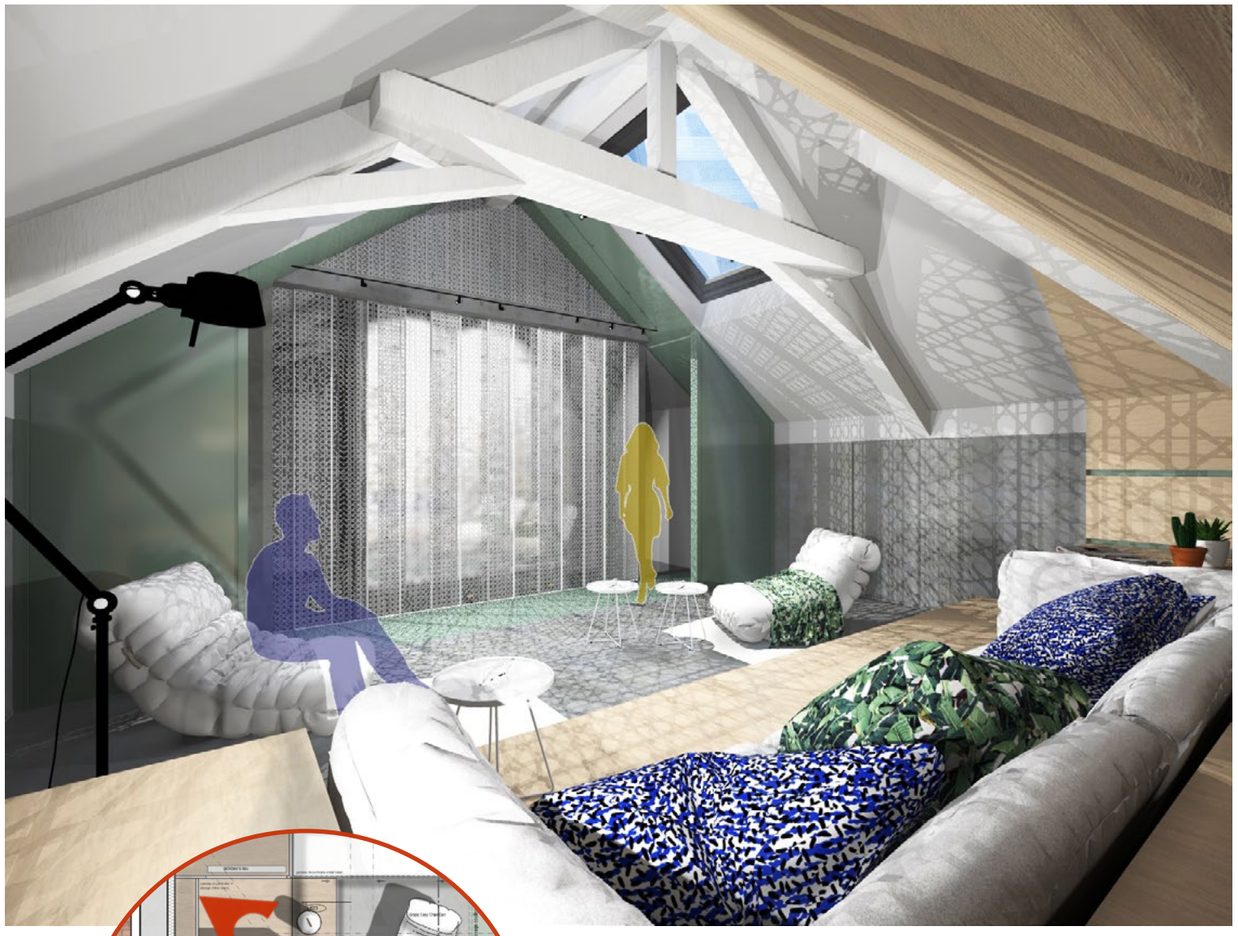
Chambre enfants et salle de bains traversante

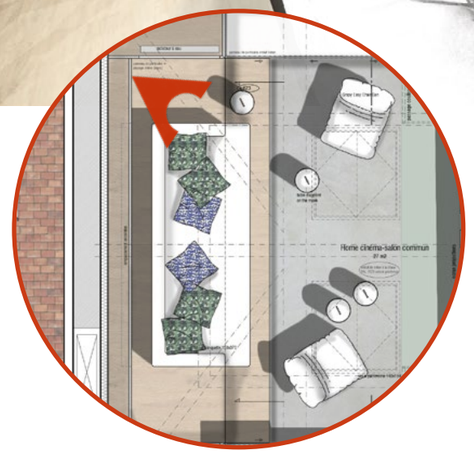


Chambre et salle de bains

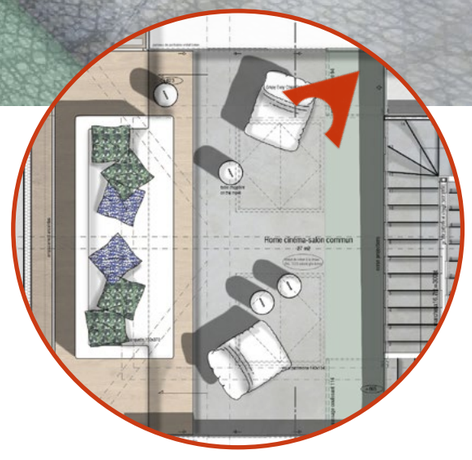


FAMILLEA





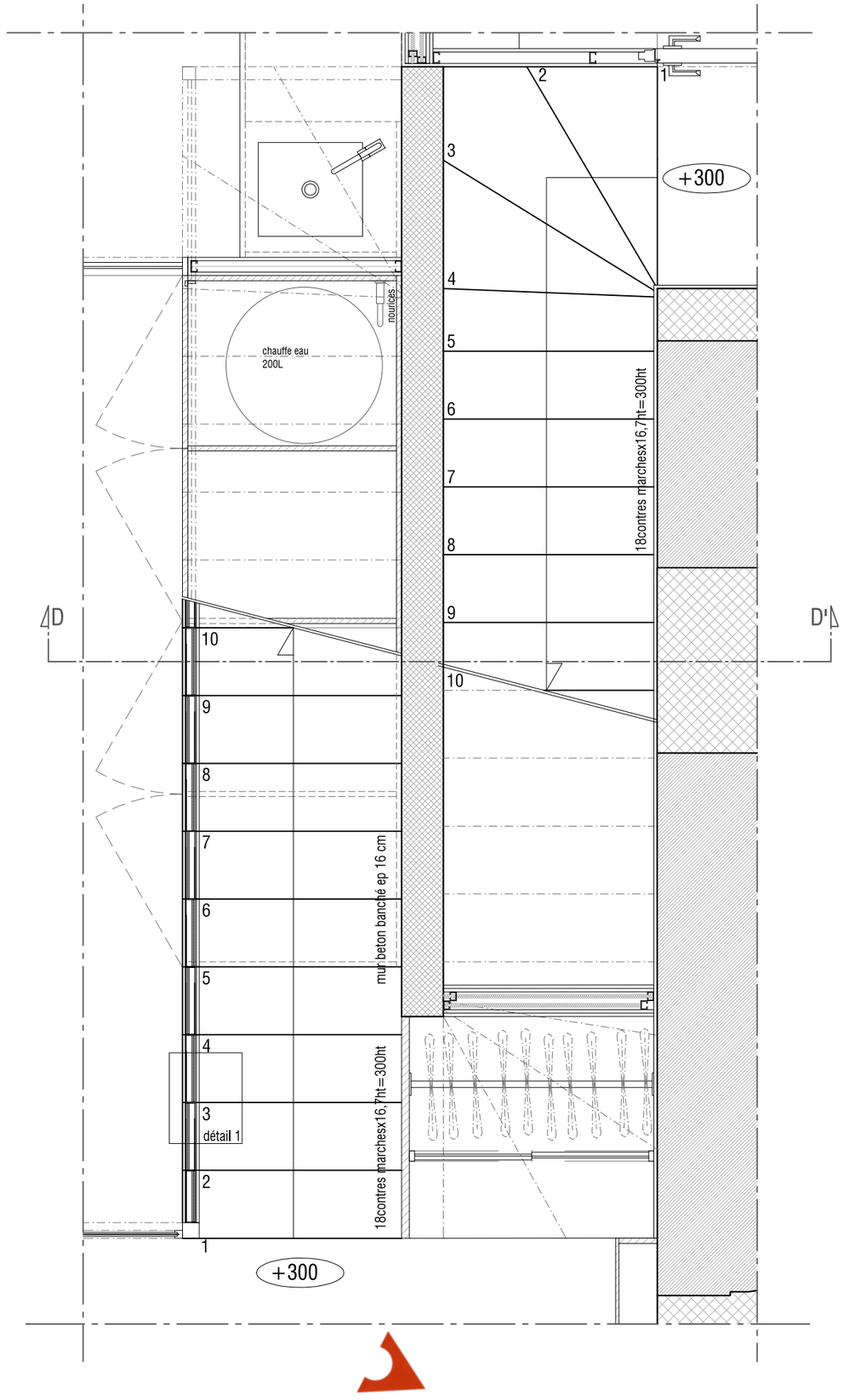
Salon commun - **H**ome cinéma - **U**ne pièce à l'image de ce projet qu'ont les clients de partager une maison - **E**space de reunion et de partage ou à utiliser à tour de rôle

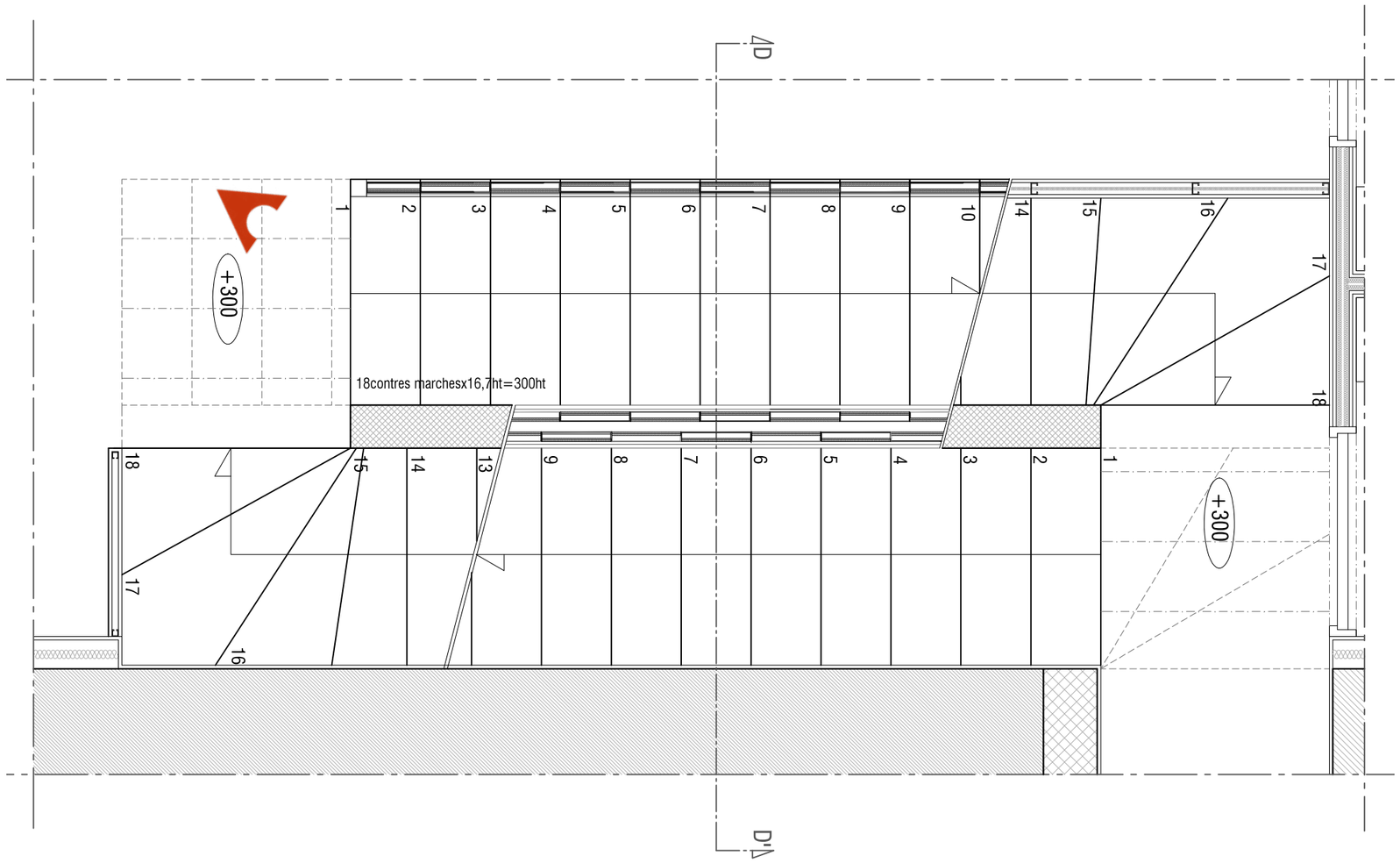


ZOOM SUR L'ESCALIER

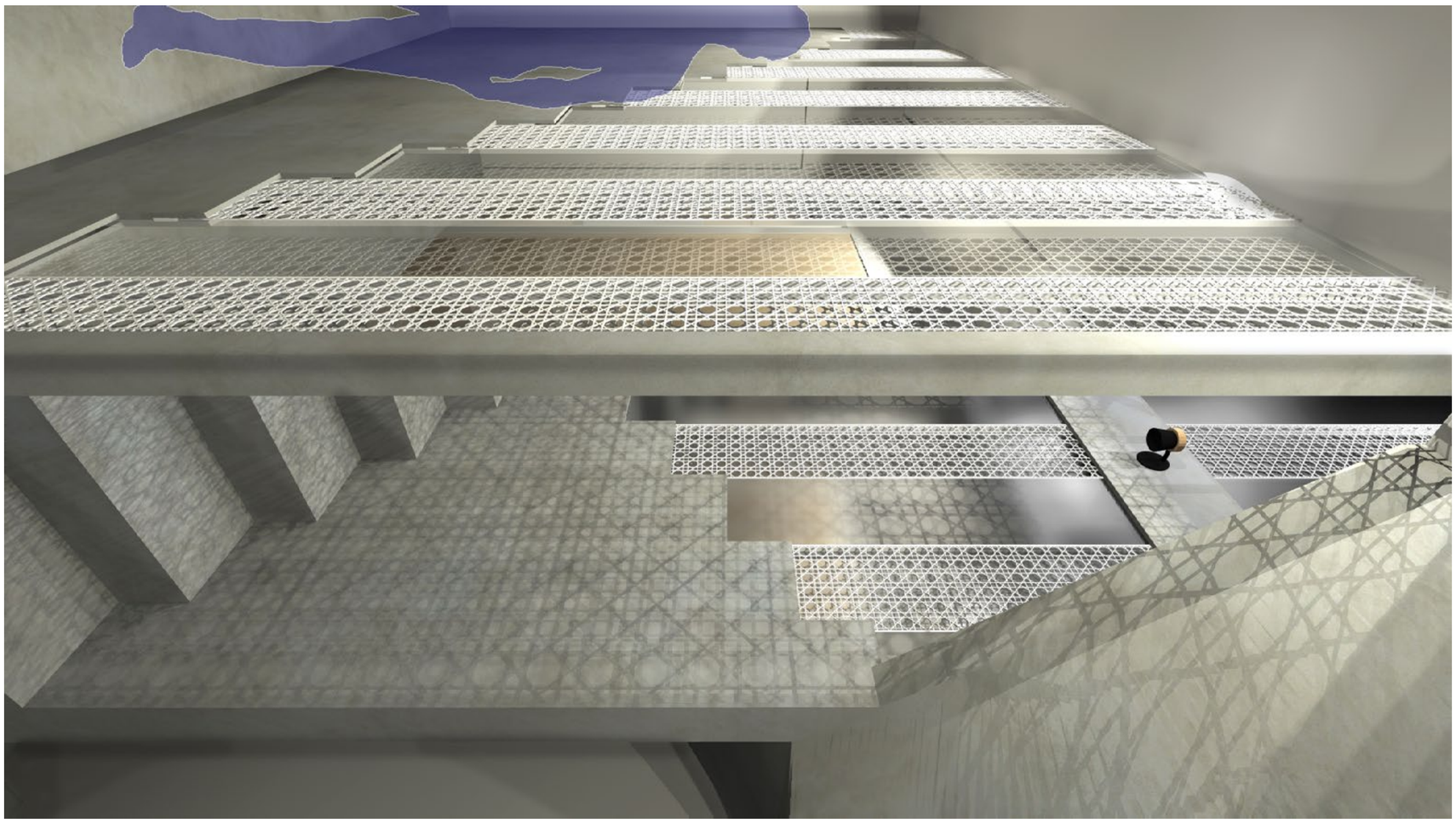
plan RDC + vue **30**
plan R+1 + vue **31**
plan combles + vue **32**
coupe 1/20e + croquis **33**
zoom 1/2e et 1/1**e 34**

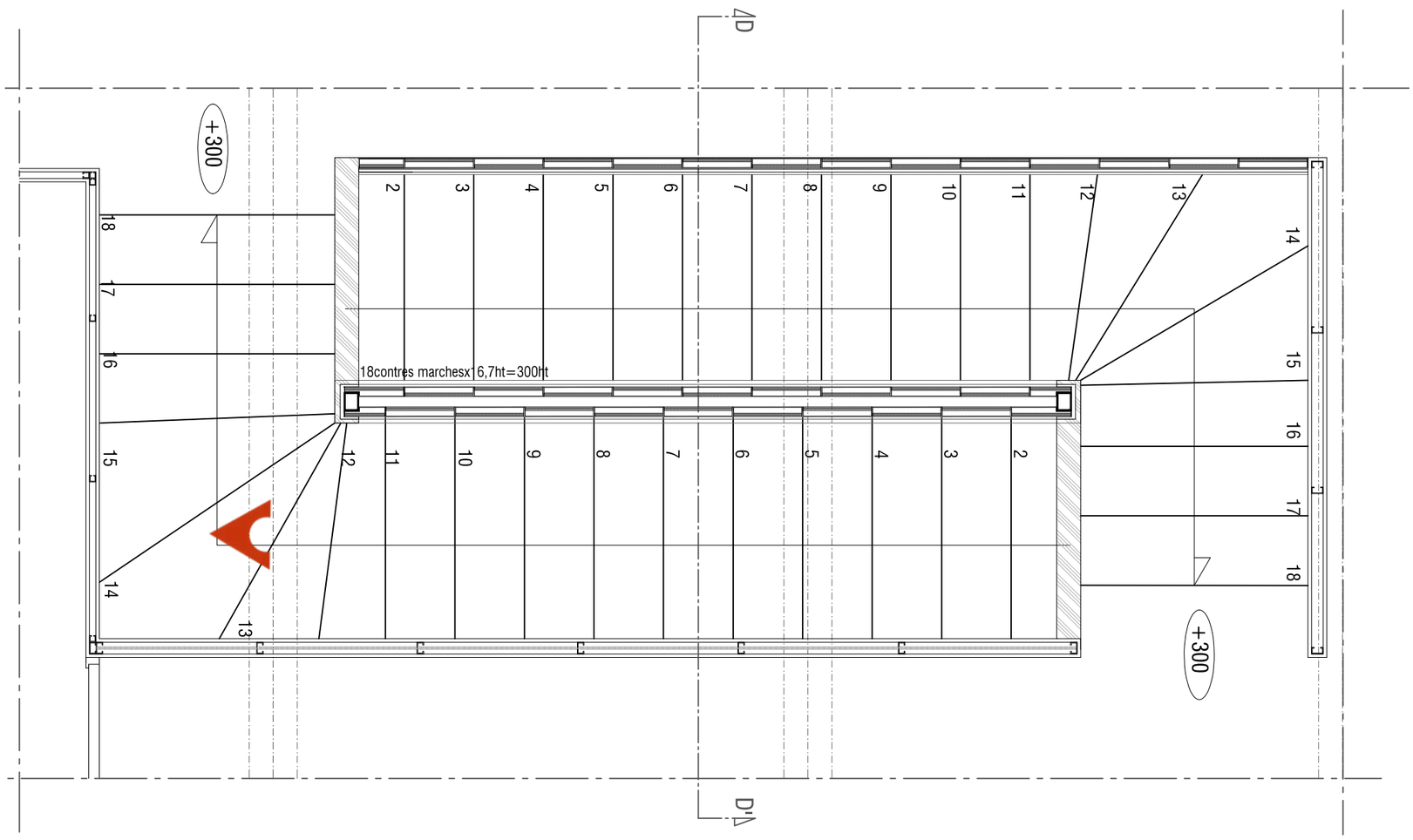
Escalier RDC **1/20e**



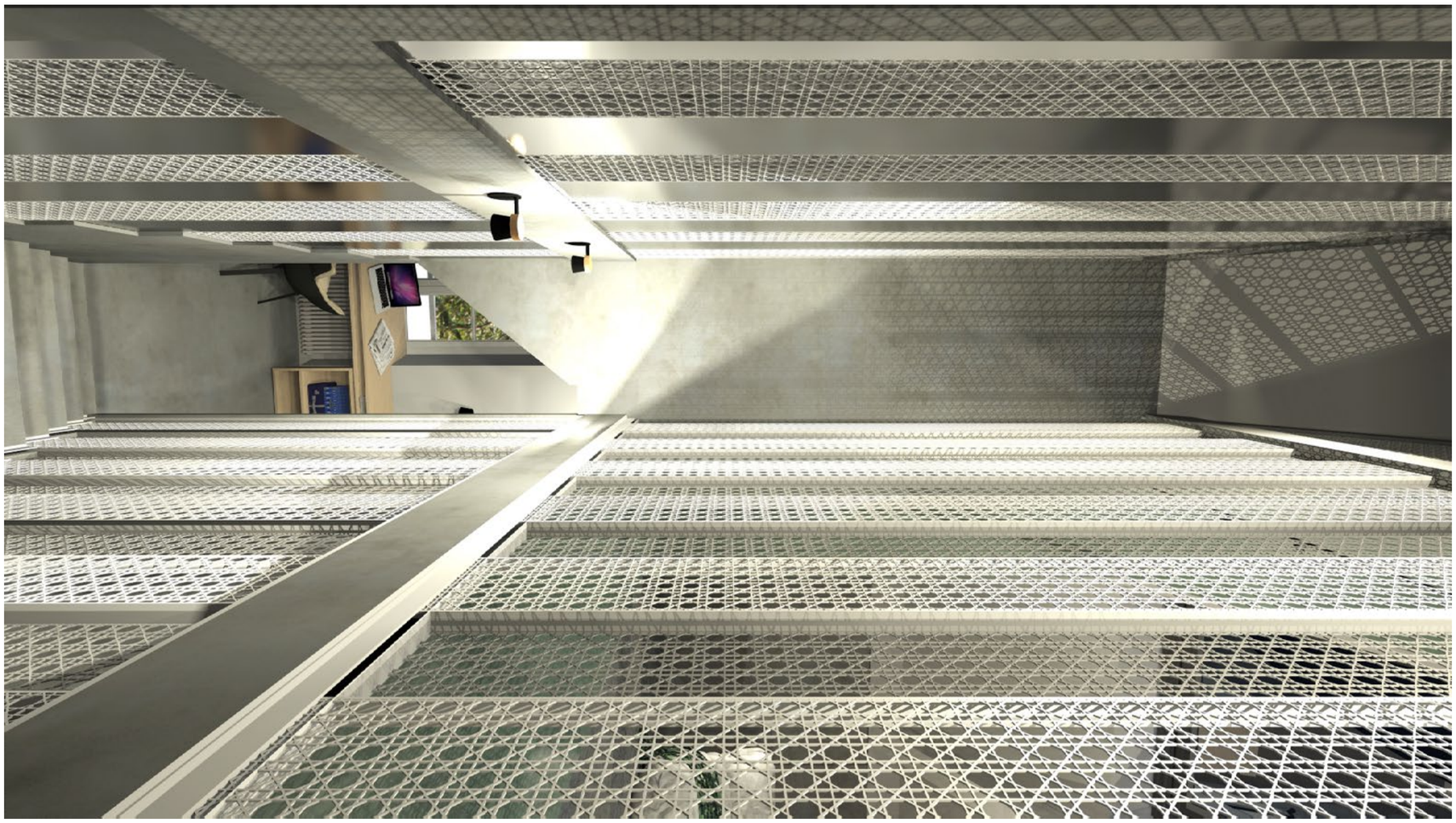


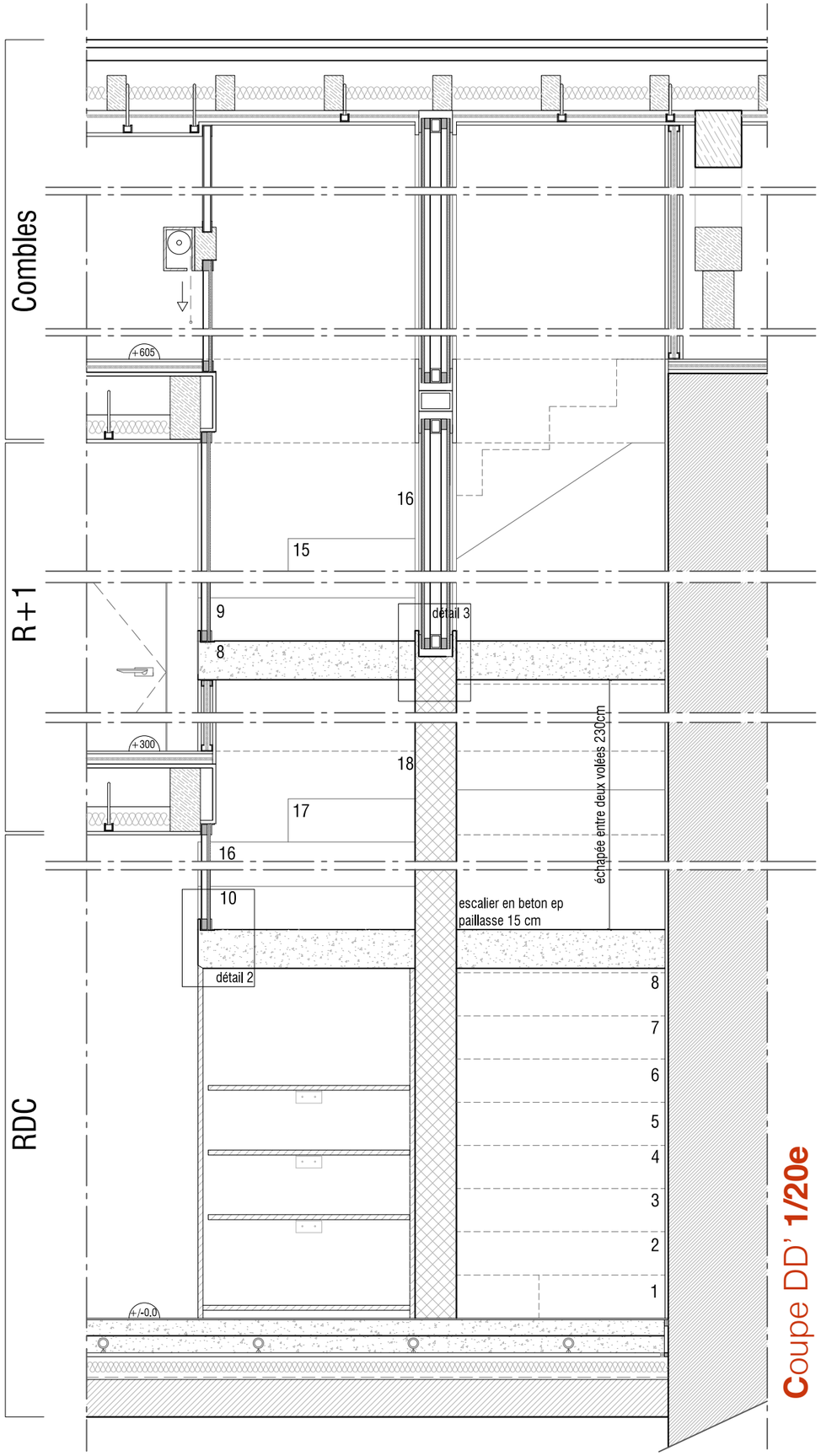
Escalier R+1 **1/20e**



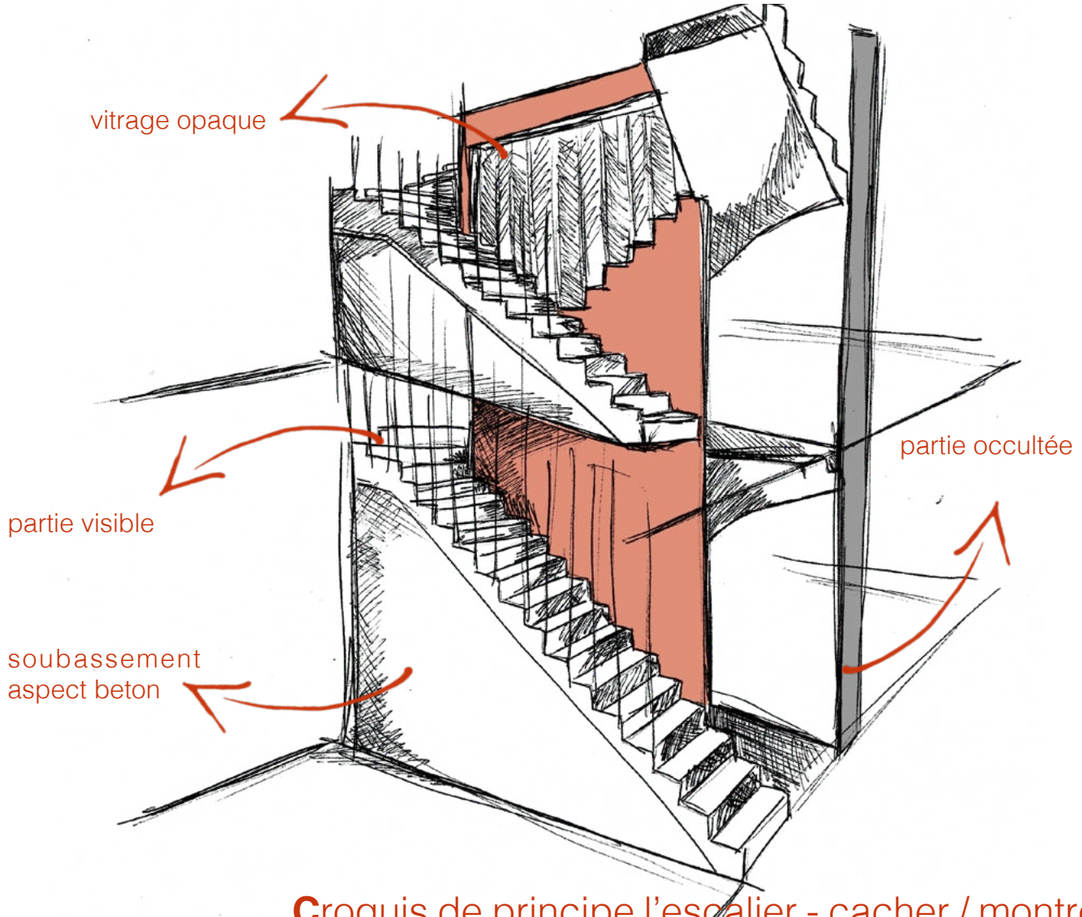


Escalier combles **1/20e**

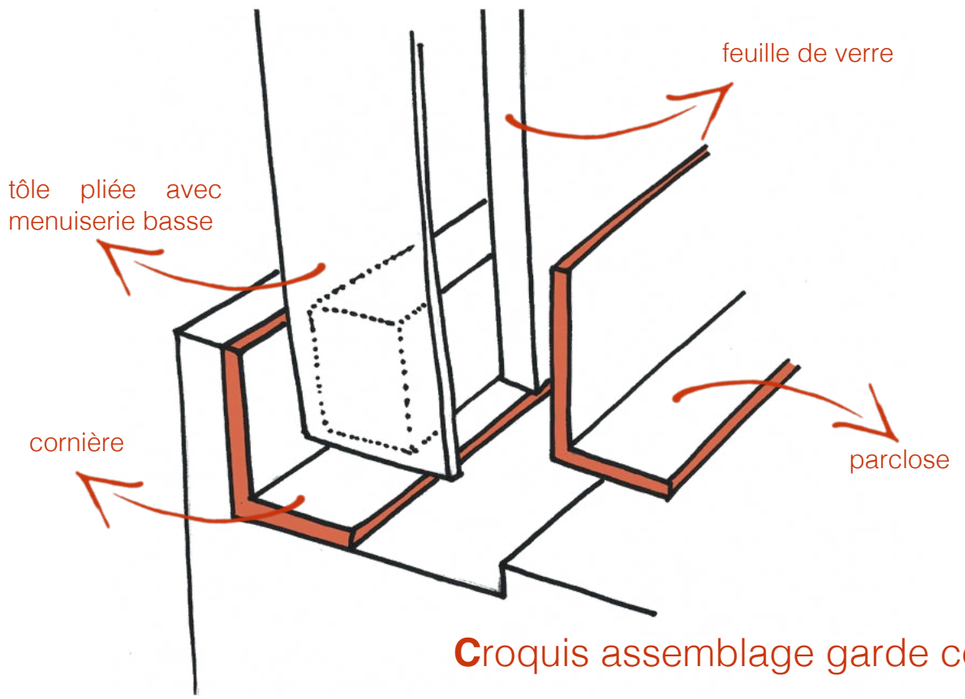




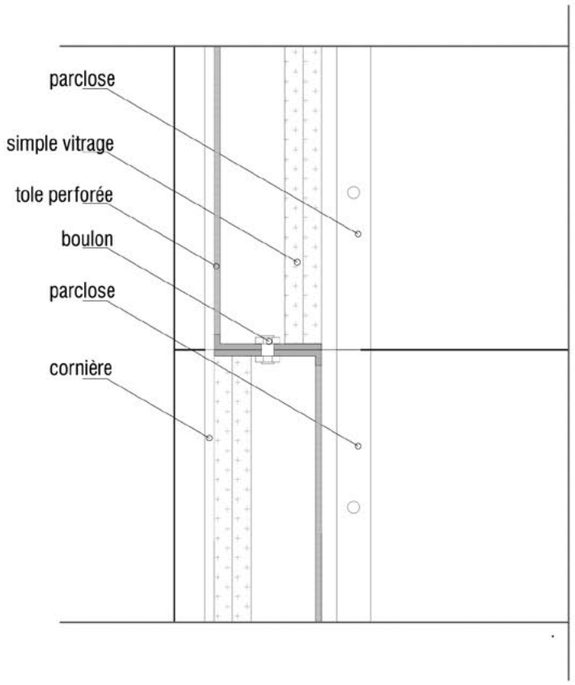
Coupe DD' **1/20e**



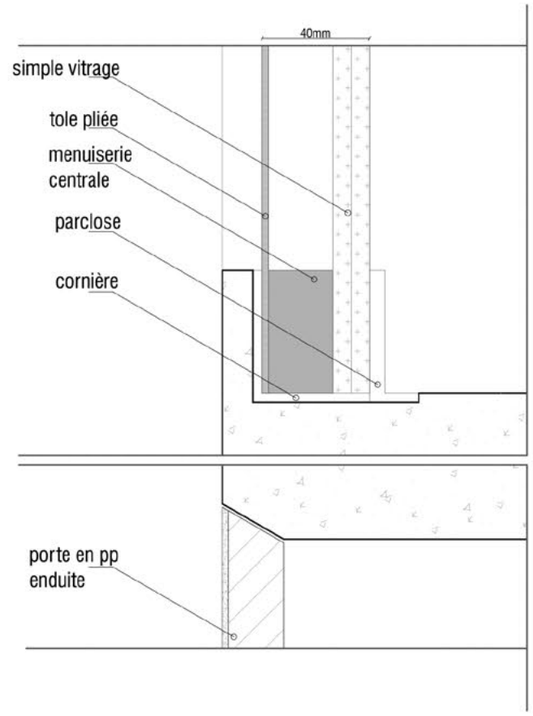
Croquis de principe l'escalier - cacher / montrer



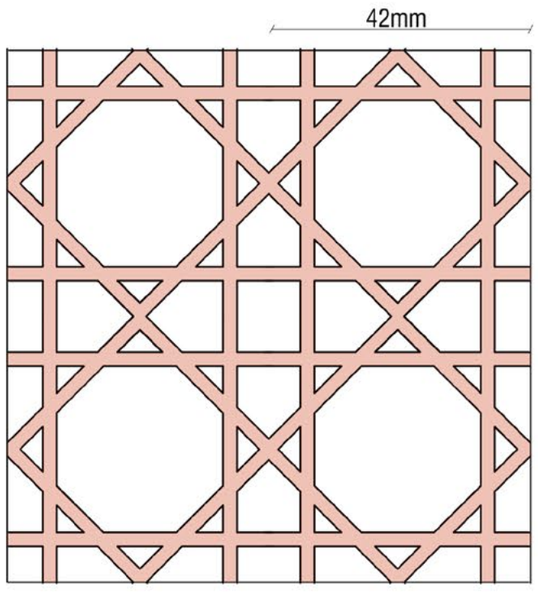
Croquis assemblage garde corps



Détail 1 **1/2**



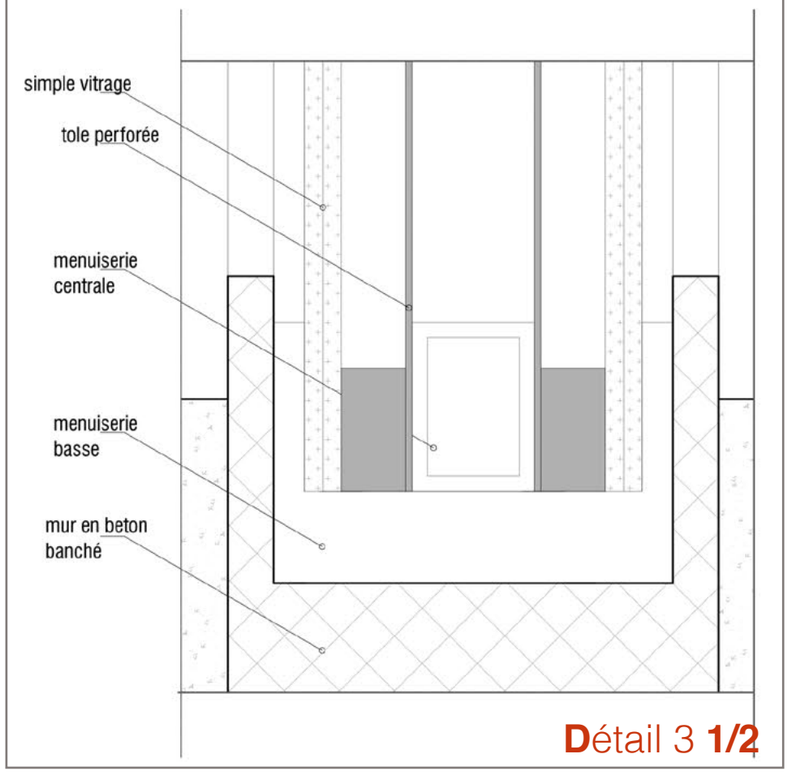
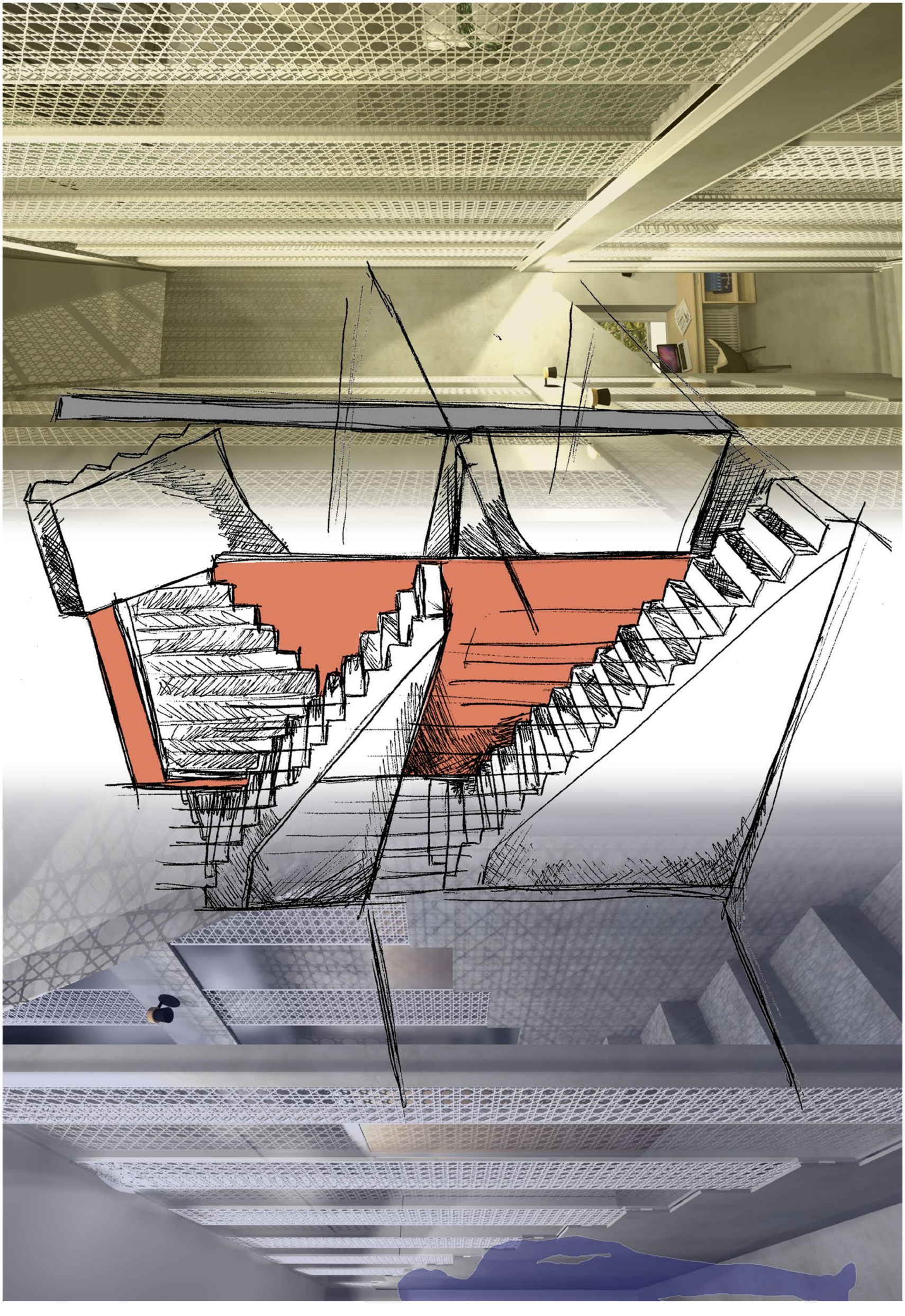
Détail 2 **1/2**



Tôle perforée **1/1**

Motif inspiré du cannage - **R**eprise du motif graphique sans le coté tréssé

Le cannage est souvent présent sur les anciens meubles de famille, il est moins utilisé de nos jours mais garde cette connotation conviviale et chaleureuse. Il est donc ici à percevoir comme un symbole de la réunion de ces deux familles dans un même bien. D'autant plus qu'il s'agit à la base d'un tressage, même s'il est ici repris à plat, son graphisme se suffit pour evoquer l'idée d'entrelacs. C'est alors un clin d'oeil au fondement même de mon projet.



Détail 3 **1/2**